

Ivan Goran Kovačić:

PADA SNIJEG, PADA SNIJEG

Pada snijeg, pada snijeg
i sanjke lete;
bijel je dol, bijel je brijeg
i put zamete.

Vesele se ljudi, vesele se djeca,
i staro, i mlado.
Gle, jure sanjke, i zvoncad jeca,
snijeg je zavlado!

Ej, pojuri, konjče, pojuri čilo
kroz bijelo cvijeće,
kroz snježno polje jurit je milo,
zanesen od sreće!

Školski esej

Analiza pjesme „Pada snijeg, pada snijeg“

Pjesmu „Pada snijeg, pada snijeg“ napisao je hrvatski književnik Ivan Goran Kovačić (1913. – 1943.). To je lirski pjesma koja govori o veselju ljudi koji uživaju u snijegu.

Pjesma ima tri kitice i u njima se opisuje kako priroda izgleda i što rade ljudi. Priroda je prekrivena snijegom koji stalno pada: „bijel je dol, bijel je brijeg“, „snijeg je zavlado“. Ljudi uživaju u snijegu: „Vesele se ljudi, vesele se djeca, / i staro i mlado. / Gle, jure sanjke i zvoncad jeca.“ Vidimo da su se i odrasli ljudi opustili i igraju se sa svojom djecom. Zvoncad se čuje zato što su tada djeca na saonice vezala zvonca. Svaka ih je obitelj imala jer su ih vezali o novcima, predvodnicima stada, oko vrata. U zadnjoj kitici spominje se i konj koji juri po snijegu „zanesen od sreće“. U pjesmi prevladavaju vidne pjesničke slike, slušne su pjesničke slike zvuk zvonaca i kao da se čuje glasanje veselih ljudi.

Kitice u pjesmi sastoje se od četiri stiha (četverostih). Pjesma je pisana vezanim stihom, tj. ima rimu. Rima je ukrštena (abab). Broj slogova u stihovima nije baš pravilan jer ima i peteraca i šesteraca i deseteraca i dvanaesteraca. Pravilno je to da su uvijek prvi i treći stih dulji, a drugi i četvrti kraći. Pjesnik se koristio i nekim stilskim postupcima. U riječima „zvoncad jeca“ pjesnik je upotrijebio onomatopeju. Ponavljanjem glasa „c“ želi dočarati zvuk zvonca. Upotrijebio je i metaforu. Konj juri kroz „bijelo cvijeće“. Tu se ne misli doslovno na bijelo cvijeće, nego u prenesenom značenju na grmlje prekriveno snijegom.

Pjesma mi se sviđa jer govori o snijegu i svi su veseli. Lijepo mi je to što se i odrasli igraju s djecom. Pjesma me podsjetila na moje igranje u snijegu. Jako se volim igrati kad padne snijeg i nadam se da će ga biti puno ove godine.

NAČIN PISANJA ESEJA

<p><i>Analiza pjesme „Pada snijeg, pada snijeg“</i></p>	<p>NASLOV</p>
<p>Pjesmu „Pada snijeg, pada snijeg“ napisao je hrvatski književnik Ivan Goran Kovačić (1913. – 1943.). To je lirski pjesnik koji govori o veselju ljudi koji uživaju u snijegu.</p>	<p>UVOD</p> <p>- osnovni podatak o pjesmi - vrsta pjesme, tema pjesme</p>
<p>Pjesma ima tri kitice i u njima se opisuje kako priroda izgleda i što rade ljudi. Priroda je prekrivena snijegom koji stalno pada: „bijel je dol, bijel je brijeg“, „snijeg je zavlado“. Ljudi uživaju u snijegu: „Vesele se ljudi, vesele se djeca, / i staro i mlado. Gle, jure sanjke i zvoncad jeca.“ Vidimo da su se i odrasli ljudi opustili i igraju se sa svojom djecom. Zvoncad se čuje zato što su tada djeca na saonice vezala zvonca. Svaka ih je obitelj imala jer su ih vezali ovnovima, predvodnicima stada, oko vrata. U zadnjoj kitici spominje se i konj koji juri po snijegu „zanesen od sreće“. U pjesmi prevladavaju vidne pjesničke slike, slušne su pjesničke slike zvuk zvonaca i kao da se čuje glasanje veselih ljudi.</p> <p>Kitice u pjesmi sastoje se od četiri stiha (četverostih). Pjesma je pisana vezanim stihom, tj. ima rima. Rima je ukrštena (abab). Broj slogova u stihovima nije baš pravilan jer ima i peteraca i šesteraca i deseteraca i dvanaesteraca. Pravilno je to da su uvijek prvi i treći stih dulji, a drugi i četvrti kraći. Pjesnik se koristio i nekim stilskim postupcima. U riječima „zvoncad jeca“ pjesnik je upotrijebio onomatopeju. Ponavljanjem glasa „c“ želi dočarati zvuk zvonca. Upotrijebio je i metaforu. Konj juri kroz „bijelo cvijeće“. Tu se ne misli doslovno na bijelo cvijeće, nego u prenesenom značenju na grmlje prekriveno snijegom.</p>	<p>RAZRADA</p> <p>- razmišljanja o sadržaju pjesme (o čemu pjesma govori), tumačenje pjesme, pjesničke slike (može se iznijeti i dojam o nekim lijepim stihovima)</p> <p>- izgled pjesme i ritam pjesme (kitice, stihovi, rima), stilski postupci (<i>epitet, onomatopeja, personifikacija, metafora, usporedba, aliteracija, asonanca, kontrast...</i>)</p>
<p>Pjesma mi se sviđa jer govori o snijegu i svi su veseli. Lijepo mi je to što se i odrasli igraju s djecom. Pjesma me podsjetila na moje igranje u snijegu. Jako se volim igrati kad padne snijeg i nadam se da će ga biti puno ove godine.</p>	<p>ZAKLJUČAK, ZAVRŠNI DIO</p> <p>- dojam o pjesmi, povezivanje sadržaja pjesme sa svojim životom</p>