ELEMENTI OCJENJIVANJA I KRITERIJI VREDNOVANJA ZA FRANCUSKI JEZIK

OŠ VEĆESLAVA HOLJEVCA

Učiteljice francuskog jezika: Ema Pongrašić Plehan, Dorotea Prenner, Željka Tomas

**Elementi ocjenjivanja u 1. i 2. razredu:**

1. slušanje s razumijevanjem
2. govorenje

**Elementi ocjenjivanja od 3. do 8. razreda:**

1. slušanje s razumijevanjem
2. čitanje s razumijevanjem
3. govorenje
4. pisanje

Funkcionalni aspekt jezika ima prednost pred formalnim aspektom te su zbog toga kriteriji razumljivosti poruke i ostvarenja jezične interakcije nadređeni kriteriju točnosti.

Pri vrednovanju vodi se računa o činjenici da ovladavanje jezičnim zakonitostima nije samo sebi svrha, već je sredstvo za ostvarivanje uspješne komunikacije te da su pogreške u jezičnome izričaju prihvatljiva i očekivana sastavnica ovladavanja jezikom.

Učinkovito vrednovanje za učenje uključuje učiteljevo kontinuirano i sustavno prikupljanje i bilježenje informacija o ostvarenosti odgojno-obrazovnih ishoda tijekom odgojno-obrazovnoga procesa u e-dnevniku. Ono je sastavni dio procesa učenja i poučavanja koji ne dovodi do ocjena. Usmjereno je na poticanje refleksije o učenju, razumijevanje procesa i rezultata učenja te na povećanje učinkovitosti učenja i poučavanja. Vrednovanje za učenje uključuje različite formalne i neformalne metode te raznolike formate poput postavljanja pitanja, provjere domaćih zadaća, kraćih pisanih provjera znanja, rubrika, lista provjere, anegdotskih zabilješki, portfolija, opažanja itd.

**KRITERIJI VREDNOVANJA**

1. **Slušanje s razumijevanjem**

**Podrazumijeva: razumijevanje i reagiranje na naputke i naredbe; povezivanje vizualnog i**

**auditivnog jezičnog sadržaja; razumijevanje teksta ili dijaloga poznate tematike i osnovne poruke sugovornika (prije slušanja, tijekom slušanja i nakon slušanja); razumijevanje riječi i fraza u okviru ciljanog vokabulara.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ODLIČAN** | **VRLO DOBAR** | **DOBAR** | **DOVOLJAN** |
| U potpunosti razumije naputke i naredbe i na njih reagira samostalno i točno. | Uglavnom točno razumije i reagira na naputke i naredbe. | Djelomično točno reagira na naputke i naredbe. | Uz pomoć učitelja razumije i reagira na naputke i naredbe. |
| Samostalno i točno povezuje vizualni i auditivni jezični sadržaj. | Uglavnom točno povezuje vizualni i auditivni jezični sadržaj. | Djelomično točno povezuje vizualni i auditivni jezični sadržaj. | Uz pomoć učitelja povezuje vizualni i auditivni jezični sadržaj. |
| Samostalno i točno razumije tekst, dijalog i osnovnu poruku sugovornika. | Uglavnom točno razumije tekst, dijalog i osnovnu poruku sugovornika. | Djelomično točno razumije tekst, dijalog i osnovnu poruku sugovornika. | Uz dodatnu pomoć razumije tekst, dijalog i osnovnu poruku sugovornika. |
| Samostalno i točno izgovara i zapisuje slovkanu riječ. | Uglavnom točno izgovara i zapisuje slovkanu riječ. | Prepoznaje slovkanu riječ ali je teže zapisuje i izgovara. | Samo uz pomoć prepoznaje i zapisuje slovkanu riječ. |

1. **Čitanje s razumijevanjem**

Podrazumijeva:

* **čitanje radi tečnosti (čitanje rečenica, dijaloga i kraćeg teksta nakon odslušanih zvučnih uzoraka);**
* **čitanje s razumijevanjem (razumijevanje teksta o poznatim sadržajima kroz zadatke višestrukog izbora, uređivanje rečenica prema kronološkom slijedu, davanje podnaslova odlomcima, dopunjavanje izraza, pridruživanje sinonima i antonima);**
* **čitanje i govor – odgovaranje ili postavljanje pitanja u vezi pročitanog teksta, čitanje radi globalnog razumijevanja teksta, čitanje radi nalaženja određenih podataka u tekstu, analiza točnih i netočnih tvrdnji;**
* **čitanje i pisanje – razumijevanje teksta dopunjavanjem riječi koje nedostaju**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ODLIČAN** | **VRLO DOBAR** | **DOBAR** | **DOVOLJAN** |
| Tečno i točno čita rečenice i tekstove, ne griješi pri izgovoru. | Uglavnom tečno i točno čita rečenice i tekstove, ponekad griješi pri izgovoru. | Čita rečenice i tekstove s pogreškama u izgovoru, ali ga se može razumjeti. | Čita rečenice i tekstove s pogreškama koje otežavaju razumijevanje. |
| Nakon pročitanog teksta samostalno i točno rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja riječi, pronalazi određene informacije, koristi se kontekstom radi razumijevanja značenja nepoznatih riječi. | Nakon pročitanog teksta uglavnom točno rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja riječi, pronalazi određene informacije, ponekad se koristi kontekstom radi razumijevanja značenja nepoznatihriječi. | Nakon pročitanog teksta djelomično točno rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja riječi, teže pronalazi određene informacije, rijetko pomoću konteksta razumije značenja nepoznatih riječi. | Samo uz pomoć učitelja rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja riječi, uz pomoć pronalazi određene informacije u tekstu |

1. **Govorenje**

Podrazumijeva:

* **govornu reprodukciju ( oponašanje izgovaranja specifičnih glasova, pravilno reproduciranje prema modelu, slovkanje);**
* **govornu produkciju ( opisivanje slika, osoba, predmeta ili situacija, prepričavanje slijeda događaja prema tekstu, prepričavanje događaja iz osobnog iskustva, povezivanje elemenata priče, dijaloga ili razgovora u smislenu cjelinu, iznošenje rezultata skupnog ili individualnog rada – posteri, plakati, dramatizacija, dijalozi)**
* **govorna interakcija ( sudjelovanje u razgovoru, postavljanje i odgovaranje na pitanja, osmišljavanje novih dijaloga prema zadanom modelu, sudjelovanje u dramatizacijama uz igranje uloga, sudjelovanje u debati na određenu temu)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ODLIČAN** | **VRLO DOBAR** | **DOBAR** | **DOVOLJAN** |
| Samostalno i točno reproducira sadržaje obrađene cjeline. | Uglavnom točno reproducira sadržaje obrađene cjeline. | Djelomično točno reproducira sadržaje obrađene cjeline. | Samo uz pomoć učitelja reproducira sadržaje obrađene cjeline. |
| Samostalno i točno prenosi poruku prema zadanoj govornoj aktivnosti u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. Izražava se s lakoćom i primjenjuje širok raspon vokabulara i jezičnih struktura u slobodnoj govornojaktivnosti. | Uglavnom samostalno i točno prenosi poruku prema zadanoj govornoj aktivnosti u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. Ponekad griješi u govoru, ali se samostalno ispravlja. | Djelomično točno prenosi poruku prema zadanoj govornoj aktivnosti u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. Čini pogreške koje ometaju razumijevanje. | Samo uz stalnu pomoć i poticaj učitelja postavlja i odgovara na pitanja. Rijetko sudjeluje u razgovoru |

1. **Pisanje**

Podrazumijeva:

* **reproduktivno pisanje ( nadopunjavanje teksta ponuđenim riječima, pisanje riječi po zvučnom modelu, povezivanje dijelova riječi, izraza, rečenica ili kratkog teksta u cjelinu)**
* **vođeno produktivno pisanje ( pisano odgovaranje na pitanja i rješavanje zadataka nakon pročitanog teksta, nadopunjavanje teksta riječima koje nedostaju radi točne upotrebe vokabulara i/ili jezičnih zakonitosti); pisanje jednostavnih poruka, pisanje kraćih tekstova, pisanje sastavaka potaknutih pitanjima i kreativno pisanje)**
* **pisanje diktata (pisanje prema zvučnom modelu: pisanje riječi, rečenica ili nadopunjavanje teksta)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ODLIČAN** | **VRLO DOBAR** | **DOBAR** | **DOVOLJAN** |
| Samostalno i točno nadopunjava tekst ponuđenim riječima. Točno piše slovkane riječi. | Uglavnom točno nadopunjava tekst ponuđenim riječima. Rijetko griješi kod slovkanja. | Djelomično točno točno nadopunjava tekst ponuđenim riječima. Često griješi kod slovkanja. | Samo uz pomoć učitelja nadopunjava tekst ponuđenim riječima. |
| Samostalno i točno povezuje dijelove riječi te organizira rečenice ili tekst u smislenu cjelinu. | Uglavnom točno povezuje dijelove riječi te organizira rečenice ili tekst u smislenu cjelinu, pri čemu čini manjepogreške. | Djelomično točno povezuje dijelove riječi, rečenice ili tekst u smislenu cjelinu. Češće griješi kod pisanja zadanihizmjena u tekstu. | Samo uz pomoć učitelja nadopunjava tekst i radi zadane izmjene. |
| Samostalno i točno piše rečenice, poruke, odgovara na pitanja pri čemu koristi sav ili dio obrađenog vokabulara. Vrlo rijetko griješi u slovkanju. Pravilno upotrebljava jezičnezakonitosti. | Ponekad griješi u pisanju rečenica i poruka. Uglavnom točno odgovara na pitanja pri čemu koristi veći dio obrađenog vokabulara. Čini manje pogreške u slovkanju i upotrebijezičnih zakonitosti. | Često griješi u pisanju rečenica i poruka. Djelomično točno odgovara na pitanja pri čemu koristi manji dio obrađenog vokabulara. Čini dosta pogrešaka u slovkanju i upotrebijezičnih zakonitosti. | Piše rečenice uz pomoć učitelja koristeći vrlo mali dio obrađenog vokabulara. |

Pisane provjere vrednuju se prema sljedećim kriterijima :

|  |  |
| --- | --- |
| **RIJEŠENOST**  | **OCJENA** |
| 89-100 % | ODLIČAN (5) |
| 76-88 % | VRLO DOBAR (4) |
| 63-75 % | DOBAR (3) |
| 50-62 % | DOVOLJAN (2) |
| 0-49 % | NEDOVOLJAN (1) |